

Al-muik al-mubk : maalla siysiyya fukhiyya krktriyya



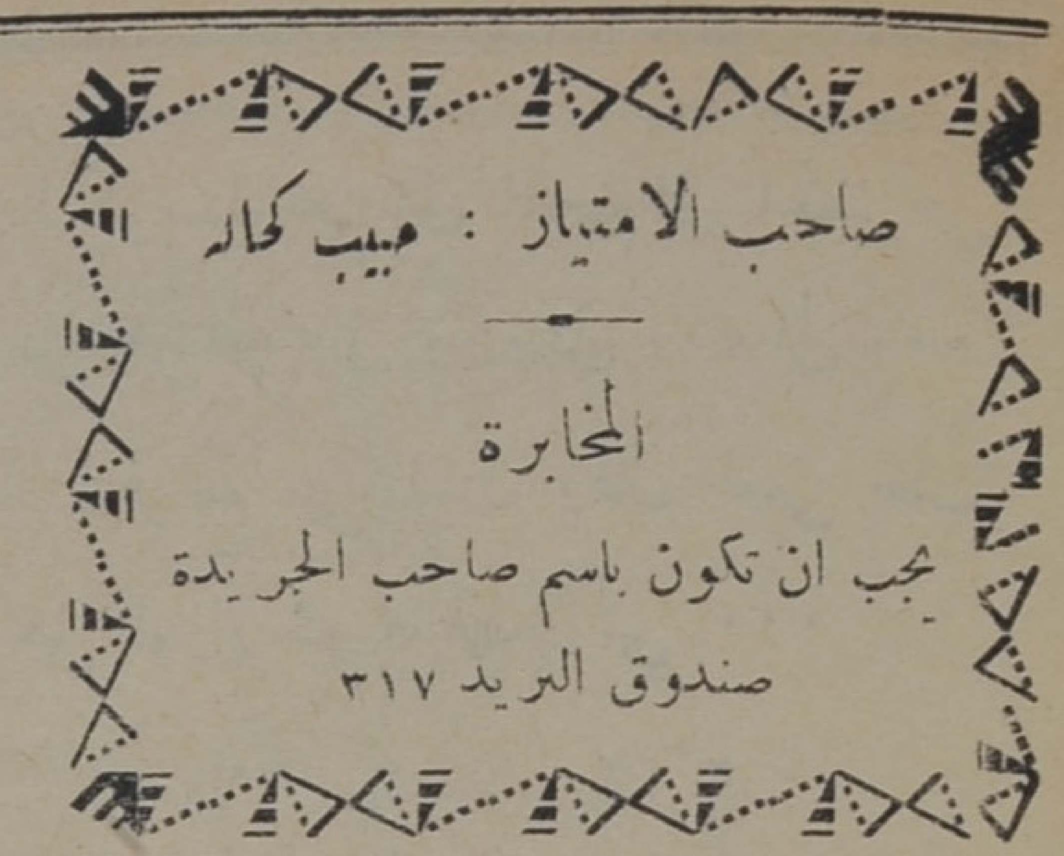


جميل بك يندب الريجي و يقول = فين عيونك تشوف شو صار بعدك يا بعد عيني ...



فخري بك — دخلك ياشيخي هل العقد كيف بدنا نحلها . . . .

الشيخ تاج — روح لعند غيرنا نحنا لا منحل ولا منربط . . .



صاحب الامتياز : حبيب كحالة

المخابرة

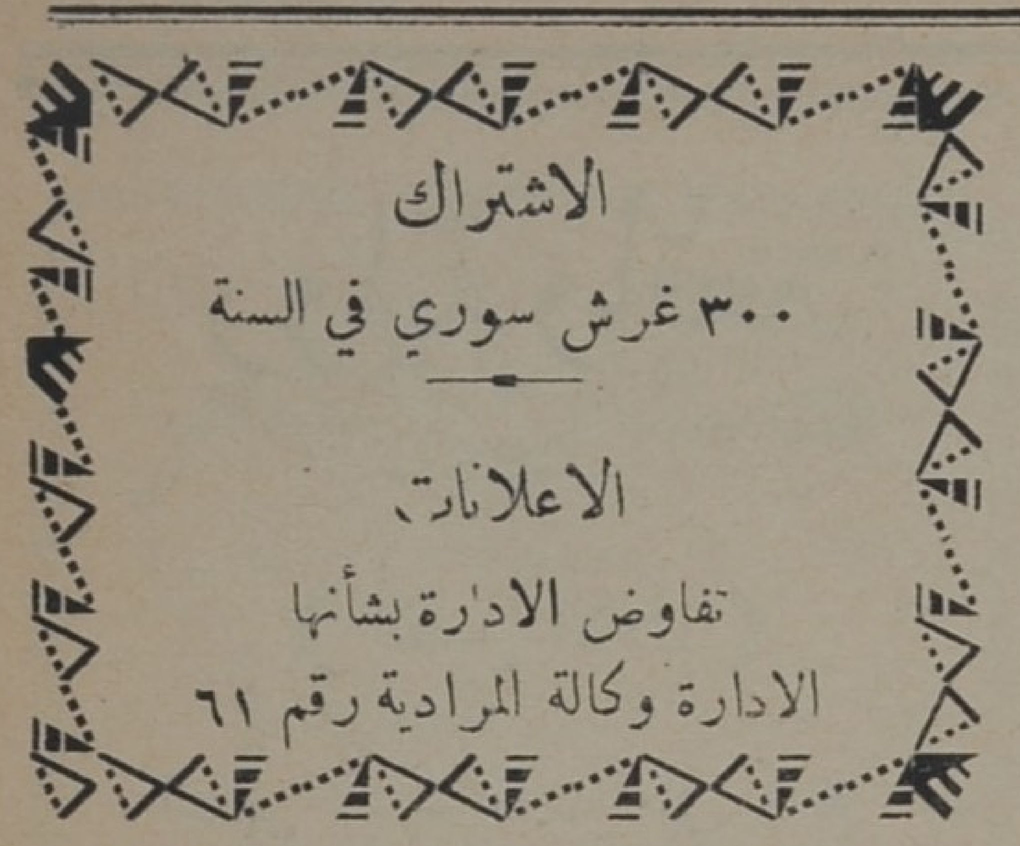
يجب ان تكون باسم صاحب الجريدة

صندوق البريد ٣١٧



مجلة سياسية فكاهية كاريكاتورية

« تصدر صباح كل سبت »



الاشتراك

٣٠٠ غرش سوري في السنة

الاعلانات

تفاوض الادارة بشأنها

الادارة وكالة المرادية رقم ٦١

من حكايا السما ايضا

... واهتدى صاحبنا الى باب السما بعد ان فتش طويلا ودار كثيرا ، فوجد مار بطرس على الباب ، حاملا مفاتيحه بيده فقال له اعمل معروف افتحلي الباب لادخل

قال له من انت حتى تدخل ملكوت الله ؟؟

قال انا صحافي مسكين قد تعذبت بهذه الحياة من مماطلة المشتركين وذيل قانون المطبوعات فصرت مستحقا ان اتنعم بالجنة وباطايبها ...

فقبله مار بطرس وادخله الجنة ، وصار يعرفه على الانبياء والقديسين .. وخصص له مار شليطا ليطوف معه ويفرجيه على اطرافها وانحائها

وبينما كان يطوف من مكان الى مكان شعر بانه مضطر ان يقضي حاجته ...

فالتفت الى مار شليطا وقال له دخلك يامرحوم البي ، انا مزحوم بدي اطلع لبرا..

فاجابه ، هذه عادة ارضية نحن ماعندنا منها ، ولكن بما انك واصل جديد من الارض فتعال معي ...

فاخذه الى مكان بعيد ؛ واطلعه على ثقب كبير وقال له اقضيها هون ...

فنظر صاحبنا الصحافي بهذا الثقب فوجده يطل على الارض ووجد تحته الناس تروح وتجي ...

فرجع وقال لمار شليطا ، تحتي في ناس كيف بدي اعمل ؟؟؟

قال له اقضيها عليهم ما عليه شي هادول جماعة رجميين ...

من هون ومن هون

— قرأنا في الصحف انه منذ اسابيع توفي رجل غني في انكلترا وقد اوصى بجميع ثروته الى كلبه ....

وهكذا صار الكلب من الاغنياء الكبار لكنه مازال كلب ابن كلب ...

❀❀❀

— تقول الصحف المحلية ان الحاكمية تفكر بشعار خاص يعلقه كل دمشقي في عروة جاكيته ليعرف في الخارج انه دمشقي

هذه فكرة جميلة لكننا في الوقت نفسه نقترح على رئيس واعضاء المجلس البلدي اصحاب هذه الفكرة ان يوجدوا لانفسهم اشارة خاصة ايضاً ليتميزوا عن بقية الناس ، ونقترح ان تكون هذه الشارة ريشه يشكلونها براسهم ..

❀❀❀

— عندما تمكن واثق بك المؤيد من قريق المتظاهرين بمضخات الاطفائية التفت الى رجاله وقال :

ان كنت في الجيش ادعى صاحب العلم..

❀❀❀

— كان في مستشفى ابن سينا مجنون تازه يشتم في الحكومة ورجالها ، وكان بالقرب منه مجنون عتيق يهديه ويسكته ، فمن كان اجن من الثاني يا ترى ؟؟؟

❀❀❀

— بعض رؤساء الدوائر قد اطلقت يدهم بالعزل والنصب ولكنه تبين بعد التجربة انهم ابرع بالنصب من غيرهم

❀❀❀

— بعض الناس خلق الله لهم رؤوسا ليفتكروا فيها ، وبعضهم خلق لهم رؤوسا ليحطوا عليها طرابيشهم ...

❀❀❀

رواية واقعة

(الفصل الاول)

التاجر = شايفلك ماني رايح اقدر انزل على المدينه بكرا لان البلد مسكره

الوزير = مين قال ان البلد مسكره؟

التاجر = كل الناس عمال تقول انهم بدهم يسكروا وما حدا راح يفتح محله

الوزير = قه قه قه قه ... مالكم فهمانين شي ...

التاجر = شلون مالنا فهمانين شي ؟

الوزير = ما حدا راح يسكر بكرا يا اخي روح كمل شغلك ...

التاجر = لكن عمال يقولوا انهم بدهم يسكروا ...

الوزير = كذابين ما حدا راح يسكر .. نحن بنعرف اكتر من الكل ...

التاجر = لكن كيف قالوا انهم بدهم يسكروا ...

الوزير - كانوا بدهم يسكروا لكن نحنا اقنعناهم وخليناهم يعدلوا ..

التاجر = صحيح ؟؟؟ اذن بكرا ما في تسكير ؟؟؟

الوزير = انا عمال اقول لك ما في تسكير ... اسمع مني وروح كمل شغلتك ولا تسمع لحكي الناس ، هادول بيحكوا كتير لكن ما بيفعلوا شي ...

التاجر = طيب ... منشوف بعضنا بكرا ...

(الفصل الثاني)

وفي صباح اليوم الثاني نهض التاجر صباحا ليتمم الشغل الذى اتفق حضرته بشأنه مع الوزير وقال للخادم « روح جبلي عربيه ، فذهب الخادم ودار في السوق ودار ولكنه ماوجد عربية ولا طنبرجي ولا حمار ولا اتوموبيل ولا شيء ؛ فرجع الى سيده التاجر وقال له ، مالقيت عربيه ...

قال له = ليش ما جبت اتوموبيل .

الخادم = ما وجدت اتوموبيل ..

التاجر = كنت انتظر شويه حتى يمر شي اتوموبيل جيبو

الخادم = يامعلمي اليوم مافي لا اتوموبيلات ولا عربيات ، لان الناس كلها مضربين احتجاجاً على الدستور ...

التاجر = احتجاج بعينك ، مين قال لك انهم مضربين

الخادم = الناس كلها عمال تقول

التاجر = كذابين كلهم ، معالى الوزير قال مافي اضراب اليوم .. روح ارجع جيب عربيه ...

وهكذا ذهب الخادم ورجع فعلم ان لا عربية ولا اتوموبيل ولا حمار ولا دكنجي ولا خضرجي ولا لحام ولا خباز ولا تاجر ولا احد كلهم مضربين اليوم ...

التاجر = هادا ما بيصير ... ما بيصير ابدا ... شو الوزير ما بيعرف ؟؟

واخيرا اضطر التاجر ان ينزل الى المدينه ماشيا ، فوجد السوق كله مقفلا ، من بابه الى محرابه ، من الخباز الى التاجر الى الكومسيونجي الى اللحام الى الخضرجي الى العربجي الى ... الى ... الى ...

فرجع على البيت وقال العمى بقلب هل الوزير شو ما فهمان شي ...

. . . . .

اما الوزير فما كان يقول قوله عن عبث وانما كان مستندا على وعود بعض التجار الذين دعاهم واقنعهم بوجوب الفتح وعدم التسكير ، ولكن مثله معهم كان مثل سليم بك عنحورى مع المنتخبين الثانويين يوم رشح حاله للانتخابات النيابية في زمن الاتراك ...

قال (بيدبا) وكيف كان ذلك . . .

قال ، زعموا ان سليم بك عنحوري رشح نفسه في زمن الاتراك للمجلس النيابي وفي وقت الانتخاب وقف على باب البلديه ينتظر المنتخبين الثانويين ، فكان كل منتخب ثانوي يدخل غرفة الانتخاب ويخرج منها فيجد امامه سليم بك فيصافحه ويقول له يهنيك انا انتخبتك ...

وقد عد سليم بك عدد الذين هناؤوه فاذا به يربو عن الستين ...

ولما فتح الصندوق كان لسليم بك صوت واحد ...

يعني كما عد معالي الوزير التجار الذين وعدوه بفتح مخازنهم ...

هي - (لزوجها ثاني يوم زواجها) عندي سر اقوله لك يا جورج

هو - ماهو يا عزيزتي

هي — ان عيني الشمال صناعيه من زجاج

هو — لا بأس ، لان حجر خاتم الخطبه كذلك

في ساعة الغضب

«١»

(كلمات الزوج)

— يلعن هاديك الساعه هلي عرفتك فيها شو كانت سودا

— يلعن الجنس تبعكم قديشو مكار

— مجنون كل واحد بيتجوز

— يلعن ابوك على ابو هلي خلفك

— حلي عن ظهري بقا رايحه تخنقيني

— ولي عليك وعلى هل الوجه المنكوت

— يروح يموت العزابي قبل مايتجوز

— يخرب بيتك وبيت ساعتك رايحه تجنيني

— كانت ساعه سودا هلي شفتك فيها

— ولي عليك وعلى هل العيشه معك شو مرا

— يضرب نصيبي هلي رماني فيك

— يضرب هل العمر معك شو كله شقا وتعتير

«٢»

(كلمات الزوجة)

— روح تضرب من بين الرجال

— روح طم حالك ولي عليك وعلى طولك قديشاك قاسي

— انا على خوانيقك لازم تعرف حالك

— هادا البيت بيتي بالله تقلع من هون

— ولي عليها البنت هلي بتتجوز

— ولي عليهم وعلى قامتهم هلي كانوا سببي فيك

— يلعن ابوك انت على ابو ابوك

— انا مالي خدامه عندك

— يضربو اهلي هلي عطوني ياك

— يضرب هل العمر معك شو مسخم

— تضرب هاديك الساعه هلي وقعت فيها هل الوقعه

— يبقى اسمك نقص من بين الرجال

نحل الفيليبين

قرأنا في مجلة تيت بتس الانكليزية ان في بلاد الفيليبين نوع من النحل يأكل الورق وان سماسرة الانتخاب هناك يقدسونه ويعبدونه لانهم اذا لم ينجحوا في الانتخابات سلطوه على الصناديق فيأكلها ببرهة وجيزة ...

هذا خبر يجدر بنا ان نلفت اليه انظار واثق بك المؤيد وهو قادم على معركة انتخابية خطيرة لعله يطلب منه كمية وافرة فيستعين بها عند اللزوم ...

الا اذا كان حضرته متأكدا بان بمقدوره ان يستغني عنه وان باستطاعته ان يفتك باوراق الانتخاب اكثر من جيوش جرارة من نحل الفيليبين

* * *

حسنات الشعر

حتى دخلت البيت فاستذرفت
من شفق عيناك لي تسجم
ثم انجلى الحزن وروعاته
وغيب الكاشح والمبرم
فبت بما شئت من نعمة
يمنحنيها نحرها والفم
حتى اذا الصبح بدا ضوءه
وغارت الجوزاء والمرزم
خرجت والوطء خفي كما
ينساب من مكمنه الارقم
(ابن اليسار)

تمهل يا نسيم ولا تكدر
نعاس النهر بالهمس الضعيف
وقري يا طيور على الحوافي
وكفي يا غصون عن الخفيف
لعل النهر ينطق وهو غاف
بسر فيه او حلم لطيف
ويحكي طيف هاتيك الليالي
ليالي الوصل في عهد الخريف
(العقاد)

معتقة صاغ المزاج لرأسها
اكاليل در ما لناظمها سلك
جرت حركات الدهر فوق سكونها
فذابت كذوب التبر اخلصه السبك
وقد خفيت من لطفها فكأنها
بقايا يقين كاد يذهبه الشك
(ابو النواس)

فشر سيبويه

اعراب

(انا في الحرب العواني)

انا — ضمير منفصل ، والضمير بهذه الايام على اختلاف انواعه اصبح كالسلعة يباع ويشرى بالمزاد العلني فببضعة اشتراكات تقدر ان تشتري ضمير صحافي وبوظيفه تقدر ان تشتري ضمير معارض، وبكم ليرا تقدر ان تشتري ضمير محامي ، او قاضي ، وبوزارة تقدر ان تشتري اكبر ضمير ...

وبناء على ذلك فقد باع اكثر الناس ضمائرهم ، فصاروا يكتبون ويحكمون ويحامون ويحاكمون بدون ان يكون لهم ضمير ...

وهـذا الضمير (انا) مبتدأ لذلك فهو مرفوع ؛ وهو في الوقت نفسه عـلة عللنا ، لان كل واحدمنايقول (انا) ، وكل واحد يقول يا نفسي ، ومادامت (انا) شعارنا فلا يرجى لنا امل ولا ترجى لنا حياة

في — حرف جر ، وحروف الجر بهذه الايام كثيرة واهمها البنك السوري الذي يجر البلاد الى الافلاس، والدخولية التي تجر التجار الى الشكوى والتذمر ، والحكم الموقت الذي يجر الحاله الى الفوضى،

الحرب — مجرورة بفي ؛ والحرب على انواع اهمها التي يستعمل فيها مضخات الاطفائية لذلك لا عجب اذا وقف واثق بك بعد حركة المظاهرات امام جند الاطفائية وقال انا في الحرب العواني ...

العواني — نعت ، والنعت يجب ان يتبع المنعوت ، كأن تقول النائب الكريم ، اوالرئيس الجليل، او الزعيم الكبير وجمع عواني عوانية والعوانية الله ينجينا منهم

طالما

— طالما الشيخ تاج بالوجود مافي
النا خلاص من الحكم الموقت
— وطالما المطران زخريا بالوجود
القضية الارثوذكسية ما بتنحل .
— وطالما واثق بك في الحاكمية حريه
الانتخابات مضمونة . . . على دين كيفك .
— وطالما البنك السوري موجود
مانك رايح تشوف ذهبة بالوجود
— وطالما المادة ١١٦ بالوجود لافي
استقلال ولا في جهود
— وطالما المصروف اكثر من المسحوب
اخرتنا عالخراب
— وطالما بتبلف كثير بالبوكر مابتقوم
الا خسران
— وطالما على هل الحصيرة لاهي
طويلة ولا هي قصيرة
— وطالما جيبتك ملانه كل الناس
بيحبوك ويحترموك
— طالما انت اعذب كل البنات بتحوم
حواليك
— طالما بظهرك السلطه لا تخاف من
حدا
— طالما الاستاذ كرد علي في المجمع
العلمي الدكتور رضا سعيد ما يحط رجله
فيه
— وطالما الدكتور رضا سعيد رئيس
الجامعة فوزير المعارف ما يخش لها
— وطالما الشيخ تاج بالرئاسة جريدة
الاهالي ما بتصدر

صلاة اليوم

ايها الاله الارضي ، الذي يظهر تارة بشكل الذهب ، وتارة بشكل البنكنوت وتارة بشكل ملك أو عقار ،

يا من يفرح القلوب ويقدر على كل شي فيجعل الجاهل عالما والحقير محترما والغريب كثير الاصحاب ..

ادنو مني كما دنوت من محمد علي بك العابد لا ظهر كيف اكرمك واجلك واحفظ مقامك بين الناس . . .

ادنو مني لاظهر لهؤلاء الكفرة الذين انعمت عليهم فلم يعرفوا كيف يعيشون ولا كيف ينبسطون ولا كيف ينفقون كيف يمجد اسمك بين البشر

ادنو مني لاسدد سنداتي المستحقة واخلص من ديوني وانام على مخدتي مرتاح البال والخاطر

ادنو مني لاعطي الفقراء واصحاب العيال الذين يموتون من الجوع وما عرفوا عنك شيئا ليمجدوك ويؤمنوا بك

ادنو مني لانشي المعامل في البلاد واشغل الوف من العمال العاطلين

ادنو مني لاعلم الذين انعمت عليهم وكفروا بك كيف يجب ان يعيشوا

ادنو مني لتشبع نفسي فلا اعود ابيع البلاد بوظيفة

ادنو مني لكي لا انطق الا بالحق ولا اخاف ان يقطع احد معاشي فاموت من الجوع

يا ربي ما اكثر ديوني واستحقاقاتي وليس لي خلاص الا بك

عائلتي كبيرة بتشق الذقن ومسحوبي قليل فانظر الي من جبل قدسك وانشلني .

لاتعطي الجوز للذين ليس عندهم اسنان ليكسروها

لقد جعلت كل حمار بنظر الناس عالما ، وجعلت كل باباحسن مكرما ومحترما له صدر المجالس ، واما انا المتعلم الراقي المهذب الادمي المحشوم فلا احد يلتكشني ولا احد يهتم بي لانك لم تظللني بظلالك

يارب لاتجعلني وراء الناس ؛ ولا تشمت اعدائي بي . نج نفسي ، تعبت في تنهدي . اعوم في كل ليلة سريري في دموعي ، ساخت من الغم عيني ، ساخت من كل مضايقي

من توكل عليك يارب ينجح في الانتخابات ؛ يصير رئيس جمهورية ، يستميل الصحف اليه : يطبق النواب ليعمل بهم ما يريد ؛ يقلع عيون الحساد ، يحصل على كل ما يشتهيه . .

ايها الرب ما امجد اسمك في كل الارض . . . (طفران عايف سماه)

الزبون — هل الصورة دي ثمنها كام
الرسام — زي الكتالوج
الزبون — والكتالوج كام

*

* *

المعلم = ارى انك لاتودان تدرس الجغرافيا
التلميذ — كلا . فاني اود الانتظار قليلا
فقد قال والدي بالامس ان الحوادث ستغير
نظام العالم

*

* *

الاوفر ان تعيش

وضع كاتب اميركي احصاء عن نفقات الموت ونفقات الحياة قال : —

مهما اشتدت نقمتك على الحياة فلا تتمنى الموت لان الحيات اقل نفقة وان تكن اكثر تعبا

فاجرة السيارة التي تحملك الى التياترو دولار واحد اما اجرة السيارة التي تحملك الى المقبرة فلا تقل عن عشرة دولارات.

والحلاق يتقاضى عن حلاقة ذقن الحي نصف دولار بالكثير اما الميت فياخذ عنه خمس دولارات على الاقل

وتذهب الى بائع الجعة فيملأ جوفك بنصف دولار ولكن المحنط يتقاضى منك ١٥ دولارا

وتدفع للعامل الذي يزرع الشجرة في حديقتك ٢٥ سنتيما في الساعة ولكنه هيهات ان يقبل اربعة اضعاف هذه الاجرة اذا كنت انت الذي ستذرع . . ،

اذن فالاوفر لك ان تعيش . . .

المادة ١١٦

... وجلست عصبة من الشبان تحدق بدموازيل لطيفه نحيفة جميلة فقال احدهم «ليش ما منعمل النادستور وننتخب رئيس جمهورية»

فحبذ الكل فكرته وقال من هو احق برئاسة الجمهورية من حضرة الدموازيل ،

فكان كلامه في محله وبايع الجميع حضرة الفتاة الرئاسة وسلموها مقاليد القلوب لتامر وتنهي كما تشاء ويشاء جمالها ؛

وماهي الابرهة وجيزة حتي جاء والدها فغمزها بعينه وقال لها قومي بدنا نروح بقا.

فقامت الدموازيل من بين هذه الحلقة ، وتركت الرئاسة واوضاعها ، وودعتهم وانصرفت . . .

وهنا التفت احدهم وقال للزمرة ، فين صفي الدستور هلي سنيناه ياشباب ؟ ؟

فاجابه الثني وقل ، لقد جاءت المادة ١١٦ فقضت عليه وخربته . . . . وقضت علينا كمان . . . .

* * *

لا يريد وسيطا

قدم عبد على قسيس كنيسة ودفع اليه رسالة كتبها الى الله يقول فيها : ياربباه انا بحاجة الى خمسين دولار فارسلها الي حالا

وكان القسيس من اهل الصلاح فدعا اليه بعض الاصدقاء واطلعهم على الرسالة الدالة على ايمان العبد بالله فتحركت فيهم عاطفة الشفقة واكتتب كل واحد بما تيسر ، فاجتمع لدى القسيس ٤٢ دولارا ارسلها في الحال الى العبد المحتاج

وكان اليوم التالي فجاء العبد الى القسيس وسلم اليه الرسالة الثانية

يا ربي اذا ارسلت الي مالا مرة ثانية فلا ترسله بواسطة احد بل الي رأسا ..

❀❀❀

عمة الولد — تعال هات بوسه وخذ نكله

الولد — نكله . . يا سلام عليكي . . . اي وانت تسقيني زيت خروع بتعطيني عشرة غروش .

خطة ابو سليم

ابتدأت الحكومة بتعيين موظفي البندرول ، هاذا بثلاثين ورقة سورية ، وهذا بعشرين ، وهذا باقل وهذا باكثر . . .

وكان الاقبال على هذه الوظائف عظيما جدا ؛ وكانت الوسائط والالتماسات والمساعي والجهود ؛ تبذل للحصول على واحدة منها . . .

واخيرا تعين من تعين ورفض من رفض . . .

وقد ذكرلنا بالامس احد المطلعين على مصلحة البندرول فقال ، العمى بهل المعاشات هلي عم تدفعها الحكومة ، كيف يقدر الواحد يعيش فيها ؟؟؟؟

وكان بالقرب منا رجل مسن يسمع هذا الحديث ويضحك .

فالتفتنا اليه وقلنا له ، ليش عمال تضحك ؟؟؟؟

قال كان في باب توما من ثلاثين سنه تقريباً سمان يدعى ابو سليم ، وكان عند ابو سليم صانع يعطيه كل يوم ربع ريال مجيدي . . .

فسأله مرة احد اصحابه ما حرام يا ابو سليم تعطي هل الصانع ربع مجيدي باليوم والرجل عنده عيله وهل المعاش ما بيكفيه ثمن مي . . .

قال ، انا قايملو كل يوم مجيدي سرقه وربع مجيدي معاش ، فيكون مدخوله كل يوم مجيدي وربع وهو يقدر يعيش .٠هل

العدل في الصين

عقد اربعة من التجار الصينيين شركة في قرية بالقرب من باكين وابتاعوا مقدارا كبيرا من القطن ووضعوه في مخزن .

ورأوا ان يحموا القطن من الفيران فاشتروا هرا ووضعوه في المخزن بعد ان تم الاتفاق بينهم على ان تكون كل رجل من ارجل الهر ملك واحد منهم . وحدث ان احدى ارجل الهر نالها ضرر فعمد الشريك الذي تخصه الى معالجتها فربطها بخرقة مغموسة بالزيت وتركه فاقترب الهر من النار ليدفأ فاشتعل الزيت واشتد عليه الالم فركض في المخزن وتغلغل بين بالات القطن فعلقت بها النار والتهمتها فمضى الشركاء الثلاثة الاخرون الى القاضي يشكون رفيقهم ويطالبونه بالتعويض عن الخسارة التي نزلت بهم لان الحريق نشأ عن رجل الهر التي يملكها هو . فلما سمع القاضي القصة اصدر الحكم التالي

« لما كان الهر عاجزا عن استعمال رجله الجريحة فالجرح قد تسبب عن ركضه على اقدامه الثلاث الصحيحة فهذه الاقدام الثلاث هي المذنبة وعلى اصحابها ان يدفعوا الخسارة والمصاريف ! . . »

المبلغ سلطان . . .

. . . . . .

واني لا اخشى ان تكون خطة الحكومة في رواتب موظفي مصلحة البندرول تشبه خطه ابو سليم السمان . . .

اضحك

ستين سنة وسبعين يوم

— هل علمت ان رجلا قتل في شارعنا امس بقصد سرقة نقوده

— نعم ولكن لحسن حظه لم يكن معه نقود في ذلك الوقت

❀❀❀

الزوجة — هل تعلم ياعزيزي انك لم تقبلني طول هذا الاسبوع

الزوج (وهو سارح الفكر) — اذن من هي التي كنت اقبلها ؟؟

❀❀❀

المدرس — ايهما تفضل ان تكون نابليون ام شارلي شابلن

التلميذ — شارلي شابلن

المدرس — (بدهشة) ولماذا ؟؟

التلميذ — لانه لا يزال حيا

❀❀❀

مدرس التاريخ — في اية موقعة قتل الجنرال نلسن

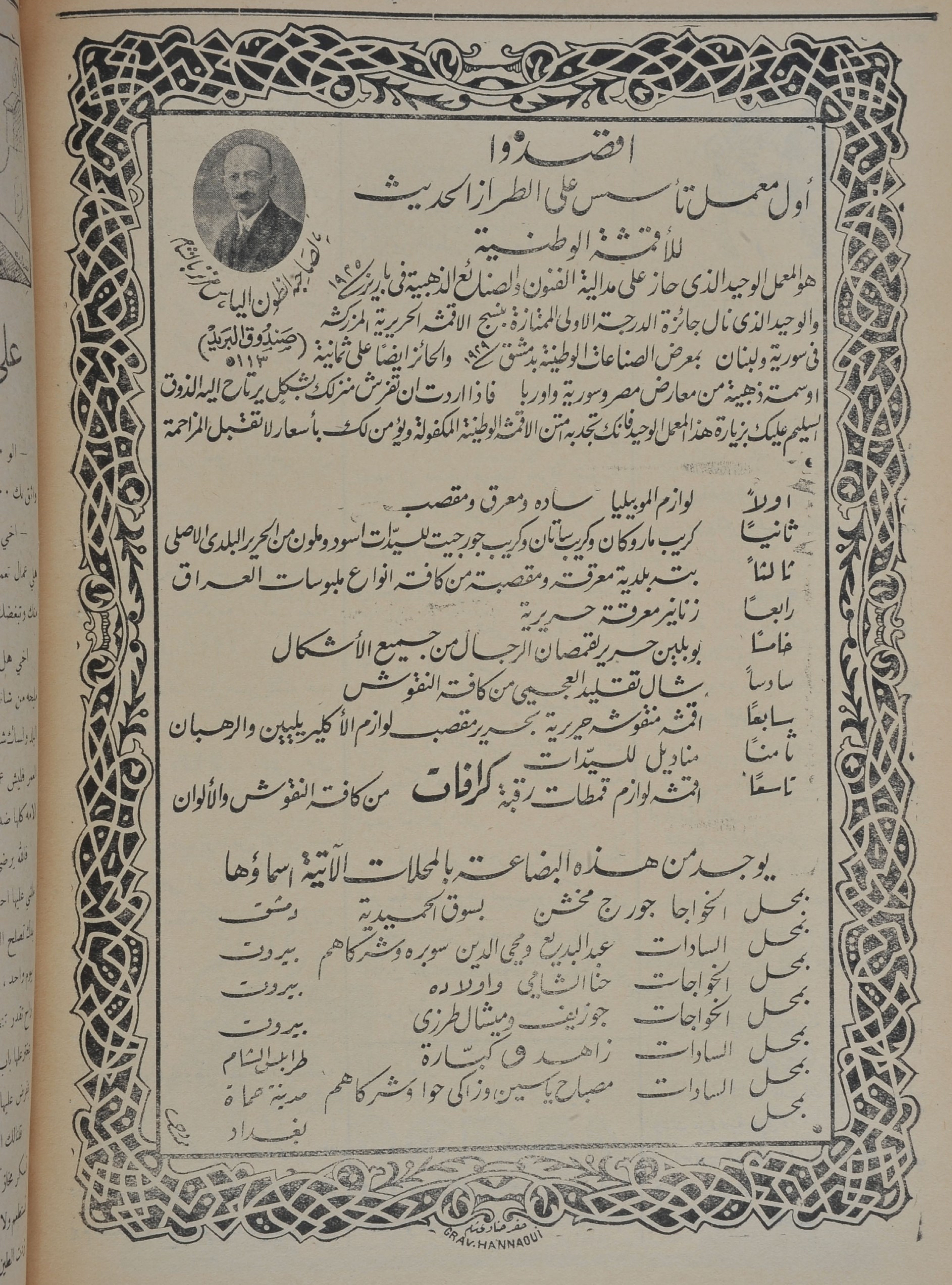
التلميذ — في آخر معركة خاض غمارها

❀❀❀

القاضي — انا ما قلت لك ما بريد شوف وشك مرة ثانية هون ؟؟

اللص — شو بدي اعمل يا بيك ، هل الحكي قلته للشرطي هلي مسكني ما صدق

❀❀❀


اقصدوا
أول معمل تأسس على الطراز الحديث
للأقمشة الوطنية
صاحبه انطون الياس فرزباشي
(صندوق البريد)
١١٣
هو المعمل الوحيد الذي حاز على مدالية الفنون والصنائع الذهبية في باريز سنة ١٩٢٥
والوحيد الذي نال جائزة الدرجة الاولى الممتازة بنسج الاقمشة الحريرية المزركشة
في سورية ولبنان بمعرض الصناعات الوطنية بدمشق سنة ١٩٢٩ والحائز ايضاً على ثمانية
اوسمة ذهبية من معارض مصر وسورية واوربا فاذا اردت ان تفرش منزلك بشكل يرتاح اليه الذوق
السليم عليك بزيارة هذا المعمل الوحيد فانك تجد به امتن الاقمشة الوطنية المكفولة ويؤمن لك بأسعار لا تقبل المزاحمة
اولاً لوازم الموبيليا سادة ومعرق ومقصب
ثانياً كريب ماروكان وكريب ساتان وكريب جورجيت للسيدات اسود وملون من الحرير البلدي الاصلي
ثالثاً بتة بلدية معرقة ومقصبة من كافة انواع ملبوسات العراق
رابعاً زنانير معرقة حريرية
خامساً بوبلين حرير لقمصان الرجال من جميع الأشكال
سادساً شال تقليد العجمي من كافة النقوش
سابعاً اقمشة منقوشة حريرية بحرير مقصب لوازم الأكليريكيين والرهبان
ثامناً مناديل للسيدات
تاسعاً اقمشة لوازم قمطات رقبة كرافات من كافة النقوش والألوان
يوجد من هذه البضاعة بالمحلات الآتية اسماؤها
بمحل الخواجا جورج مخشن بسوق الحميدية دمشق
بمحل السادات عبد البديع ومحي الدين سوبره وشركاهم بيروت
بمحل الخواجات حنا الشامي واولاده بيروت
بمحل الخواجات جوزيف وميشال طرزي بيروت
بمحل السادات زاهد وكبارة طرابلس الشام
بمحل السادات مصباح ياسين وزاكي حوا وشركاهم مدينة حماة
بمحل بغداد
حفر حناوي
GRAV. HANNAOUI



على التلفون

— الو ... سانترال ... اعطيني واثق بك ...

— اخي واثق بك شو هل الاعمال هلي عمال تعملها ، خليت الناس كلها تنفر منك وتبغضك ؟؟...

اخي هل الخطه هلي ماشي عليها ما مليحه من شانك منوب لانك انت ابن البلد ولساتك شاب وبدك تعيش فيها وتكمل العمر فليش عمال تكثر اعدائك وتخلي الامه كلها ضدك ...

فالله يرضى عليك غير هل الخطه هلي ماشي عليها احسن لك ، ولا تقول انك بدك تصلح البلد ، البلد خربانه وما بتتصلح بيوم واحد ، والامه طفرانه ومفلسه ماها راح تقدر تتحمل طلباتك ، لسه كل يوم بتخترعلها باب جديد للبلص ... وكل يوم بتفرض عليها ضريبه جديده ...

قلنالك الف مره الامه مفلسه ورايحه تسكر مخازنها من الافلاس ما كنت تستطعم ولا كنت تحس ، وبعدين رحت زدت الطين بله وصرت تتداخل بتفريق المظاهرات وبامور ثانيه ما بتعنيك حتى خليت الناس كلها ما تحسن تتصورك ...

انا لو كنت مطرحك كنت بترك الشقا على مين بقا وكنت بغتنم فرصة وجودي بالحاكمية حتى حسن امضائي بالبلد وحبب الناس في ، لكن انت الله خالقك حشري شو بنعمل معك ؟؟؟ وبدك تعمل الشام متل باريس بسنه واحده وهادا شي ما بيصير ...

اسمع هل النصيحه من هل الذقن وما بتخسر ...

خاطرك ...

❀❀❀

— الو ... سانترال ... اعطيني الشيخ تاج ...

— حضرتك الشيخ تاج ؟؟؟ طيب شو دبرت من شان الانتخابات ؟ شوف يا استاذ اذا ما عرفت تشتغل هل المره وما عرفت تدبر حالك بتروح عليك ، لان الاحزاب رايحه تتفق كلها سوا ، فاذا قاطعوا الانتخابات بكرا بتكون المقاطعه عامه وهادا مليح من شانك لذلك انا بنصحك تشوف لك شي طريقه تخلي فيها حزب الامه من صوبك لانه اذا اتفق مع الكتلة بتصير المسأله ملعونه ... وانا بعرف انك بتقدر تؤثر على حزب الامه لان كل اعضاءه اصحابك متل البكريه وغيرهم وغيراتهم ، وجميل بك الالشي كان صديق حميم على الدكتور راتب وكانوا سوا بالمدرسه ...

فاذا قدرت ماتخلي حزب الامة يتفق مع الكتله مابتعود بتصير مقاطعه عامة لانه بيبقى عندك جماعة بيرشحوا حالهم ....

ولا تنس كمان ان حزب الامه ماهو كل هل القد طيبات مع الكتلة وعمال يشرط عدة شروط حتى يتفق معها وهاي كلها بتساعدك على تنفيذ الخطه هلي عمال اقول لك عنها ....

خاطرك ... شوف اذا كنت بتريد شي انا ما بتأخر عن مساعدتك ...

❀❀❀

— الو ... سانترال ... اعطيني وكيل المفوض السامي ...

— حضرتك الوكيل ؟؟؟ بترجاك خبرني اجاك شي معلومات من المسيو بونسو ؟؟؟

اذا كتبلك شي خبرني قوام حتى اعرف كيف لازم اعمل ، واذا كنت بدك تكتبلو طمنو عن صحتنا وخبرو انه كل شي صاير بغيابك على ما يرام ...

وفهمو ان المظاهرات هلي صارت ما صارت من شان شي مهم كتير ، صارت من شان الدستور ؛ وخبرو كمان انها كانت بسيطه جدا يعني تفرقت بطلعات رجال الاطفائية وما صار حاجه لا لمدافع ولا لمترليوزات ...

لا تنس ما تسلم عليه من طرفي ...

خاطرك ...

❀❀❀



= والله انا مابقدر بقولك ان كنت اقدر اجوزك بنتي لما لا ، لان جوابي يتوقف على حالتك المالية ..

= هادا صحيح شي بيحير .. لان حالتي المالية بتتوقف على جوابك ...

لقطات طريق

ليسمح لي قراء المضحك المبكي المحترمين ان اقدم لهم من حين الى آخر بعض ما التقطه في الطريق من الحوادث والنكات والوقائع التي تضحك وتبكي بآن واحد ، وانا اتعهد لهم اني اكون امينا بنقلها والله يلعني ان كنت ازيد عليها او انقص منها شعره ...

(١)

... في سوق الحميدية امام الرايحين والجايين رأيت امرأة واقفة مع رجل وسط الطريق ورأيت الرجل يقرب راسه من راسها ويتمتم بوجهها .

فدنوت منها ، وداعيكم حشري ؛ فسمعته يقول ... ولك رايحه تخنقيني ... ولك رايحه تخنقيني ... والله مـا بملك ورقة ولا استفتحت اليوم ... يخرب بيتك .. يخرب بيتك .. ينكت كرارك هلكتيني الله يهلك ... منين بدي جبلك

ثم انتر وتركها ومشي وهو يتمتم ويقول : يخرب بيتها ما بتلبس الا جرابات حرير ... ولا بتلبس الا سكربينه لماع ... ولا بتلبس الا عالموضه ...

ثم سكت ... ثم عاد الى تمتمته وقال يلعن هل الجنس شو ما بيستطعم ... يلعنو ويلعن هلي يوقع معو ...

وهنا اقتربت منه وقلت له : طول بالك يا اخي ، هادا كون بدو يعمر ... قال ان عمر والا عمرو انشالله ما يعمر ... شو انا بدي عمرو على اكتافي ....

واخيراً فهمت منه انها امراته وانها حارقه نفسه يعني متل كل النسوان ...

❀❀

(٢)

وكنت منذ بضعة ايام مارا في القباقبيه وكانت بالقرب مني نقمة دين مرا بتشهي القلب ، فشاهدها احد الدكنجيه وصرخ بصوت متألم ؛ يسلملي هل الطول ... الحلو ما يعدم ...

اما هي فالتفتت اليه وقالت له وانت تضرب بهل الطول ...

مسكين كان ينتظر ان تعطيه من نوع البضاعة ، لكنها استفقدته بضربه ...

وكانت على قلبه احلى من السكر ...

وهنا تبين ان قاعدة (كما تريدون ان يفعل الناس بكم افعلو انتم ايضاً هكذا بهم) لا تنفع شيئاً بهذه الايام ، لان صاحبنا قد اراد لحضرة الست السلامه فارادت له الموت ...

الا اذا كان لكل قاعدة شواذ وهذه القاعدة تشذ في (شق النغام) ..

(٣)

هنى بيدخل لخان الجمرك مثل هلي بيدخل لحمام مقطوع بارده ، .. عياط .. وخناق ، وزعاويط .. وكل واحد ماشاء الله يجرب ان يعلي صوته اكثر من الثاني . وكل واحد فاتح حلقو علي ملاته ..

وكنت مارا بهذا الخان مع احد من اصدقائي فقال لي فين واتق بك المؤ بديسكت هل الحلوق ..

قلت له خليه يسكت الحلوقه المفتوحه عليه قبل !!!!

(لاقط)

❀❀❀

حكايات العرب

— حكي ان رجلا من العرب دخل على المعتصم فقربه وادناه وجعله نديمه وصار يدخل على حريمه من غير استئذان وكان له وزير حاسد فغار من البدوي وحسده وقال في نفسه ان انا لم احتل على هذا البدوي في قتله اخذ بقلب امير المؤمنين وابعدني منه . وهكذا صار يتلطف بالبدوي حتى اتى به الى منزله فطبخ له طعاما واكثر فيه من الثوم فلما اكل البدوي منه قال له احذر ان تقرب من امير المؤمنين فيشم منك رائحة الثوم فيتأذى من ذلك فانه يكره رائحته . ثم ذهب الوزير الى امير المؤمنين فخلا به وقال يا امير المؤمنين ان البدوي يقول عنك للناس ان رائحة فمك كريهة وانه قد هلك من رائحة فمك ..

اما البدوي فلما دخل على امير المؤمنين جعل كمه على فمه مخافة ان يشم منه رائحته . فلما رآه وهو يستر فمه بكمه قال ان الذي قاله الوزير عن هذا البدوي صحيح فكتب كتابا الى بعض عماله يقول له فيه اذا وصل اليك كتابي هذا فاضرب رقبة حامله ؛ ثم دعا بالبدوي ودفع اليه الكتاب وقال له امض به الى فلان واتني بالجواب . فامتثل البدوي لامر امير المؤمنين واخذ الكتاب وخرج به من عنده . وبينما هو بالباب اذ لقيه الوزير فقال اين تريد . قال اتوجه بكتاب امير المؤمنين الى عامله فلان . فقال الوزير في نفسه ان هذا البدوي يحصل له من هذا التقليد مال جزيل . فقال له يا بدوي ما تقول فيمن يريحك من هذا التعب الذي يلحقك في سفرك ويعطيك الف دينار فقال انت الكبير وانت الحاكم مهما رايته من الرأي افعل . قال اعطني الكتاب فدفعه واعطاه الوزير الف دينار وسار بالكتاب الى المكان الذي هو قاصده . فلما قرأ العامل الكتاب امر بضرب رقبة الوزير وقتله

وبعد ايام تذكر الخليفة في امر البدوي وسال عن الوزير فاخبر بان له اياما ما ظهر وان البدوي بالمدينة مقيم فتعجب من ذلك وامر باحضار البدوي فحضر فسأله عن حاله فاخبره بالقصة التي اتفقت له مع الوزير من اولها الى آخرها ، فقال له انت قلت عني للناس ان رائحتي كريهة فقال معاذالله يا امير المؤمنين ان اتحدث بما ليس به علم وانما كان ذلك مكراً منه وحسداً واعلمه كيف دخل به الى بيته واطعمه الثوم وما جرى له معه . فقال امير المؤمنين قاتل الله الحسد ما اعدله بدأ بصاحبه فقتله . .

مخلوطه

— البلدية رايحه تكشف بردى وتعمل له سد وتمشي فيه زوارق ...

اذن لازم نفتكر بشي وزير بحرية ..

***

== بعض الصحف تصدر دائماً برسم الاجرة يعني مثل التاكسيات ...

فلماذا لا يضع اصحابها في صدرها كليشيه كبيرة مكتوب عليها تاكسي

***

== سئل الشيخ تاج شو شايف بالمستقبل

قال . هلي انكتب عالجبين

لا بد ما العين تشوفو

***

— عندما دخل اصحاب املاك السنجقدار على السرايا صاروا يصرخون باعلا اصواتهم ويقولون ، الله يخرب بيتو هلي بدو يخرب بيتنا .... الله يخرب بيتو هل بدو يخرب بيتنا ....

فاطل عليهم واثق بك وقال لهم ولك لمين عمال توجهوا هل حكي ???

قالوا له ، كل مين فيه مسله بتنغزو ..

***

جائزه

ادارة المضحك المبكي تقدم جائزه الف ليرة سورية لمن يقدران يعلم متصرف حمص رقصة الشارلستون .....

== تقول الصحف تحت عنوان الجاد كنز انه وجدفي جوار مرحاض السجن العام مبلغ ٣٠٠ - ٤٠٠ ليرا سورية ممزقة فارسلتها مديريه السجن الى الحاكمية ...

ولكنها لم تقل على وش مين طلع هل الكنز ???

***

== عند ما قالوا التوفيق بك حياتي قائمقام دوما ان وزارة الداخلية منحته وسام الاستحقاق السوري ، قال :

« والمعاش بدو يبقى على ما هو عليه لما بدو يزيد ???»

***

— قال جميل بك الالشي للشيخ تاج كيف رايح تكونوا معي بالانتخابات هل المرة ??

قال له كما تراني يا جميل اراك ..

***

ردت المحاكم دعوى بنت الشطاح التي تطلب فيها ان ترث المرحوم عزت باشا العابد مثل باقي اولاده

اذن فهي بنظر هذه المحاكم بنت حرام .

المضحك المبكي

طالع المضحك المبكي ولا تترك منه قطعه
مثل البلبل حين يحكي يناغيلك كل الجمعه
مابتعود بتبكي وبتشكي وهمك بيتلاشى بسرعه
بتضحك منه وبتبكي وبتصير بتقراه بولعه

❀❀❀

قد ما حلوه معانيه كل ساعة بتحب تقراه
والنوادر هلي فيه جامع الانس وصفاه
مطرب دايماً بتلاقيه ان قريتو بتقول اه ...
سبحانو هلي عاطيه كامل متقن الصنعه

❀❀❀

كامل الطبع ومتقن بين الجرايد نبذه
والرسم رسم مفنن وقرايتو فيها لذة
حكاياتو مابتثمن موفق من رب العزه
بالدنيا مافي احسن ولا انطبع مثلو طبعه

❀❀❀

حظه كبير هلي اشتراه وساوى عليه ليليه
وعزم اهله وبيت حماه والجيران والغربية
طالعو واتسلا بمعناه ومضى الليلة كيفيه
مابنقدر نقعد بلاه باقطار الدنيا بدعه

(حنا آ كوب)

المضحك المبكي — مرسي بوكو ...

مشكلة دولية

للزميل معروف افندي الارناؤوط بيت صغير في بيروت طاف مرحاضه ، فشعر في ذلك مفتش الصحة واراد ان يبلغ صاحب الملك ، الا ان صاحب الملك في دمشق والمرحاض في بيروت ، فلا يقدر ان يبلغه رأسا ، لذلك فقد كتب حضرته الى مدير صحة في لبنان ، وهذا كتب الى وزير الصحة ، ووزير الصحة كتب الى رئيس الجمهورية .ورئيس الجمهورية كتب الى مندوب المفوض السامي لدى حكومة لبنان ، ومندوب المفوض السامي كتب الى المفوضية والمفوضية كتبت الى مندوبها في دمشق وهذا كتب الى رئيس الوزارة السورية ورئيس الوزارة كتب الى وزارة الداخلية ووزير الداخلية الى مدير الشرطة ؛ ومدير الشرطة الى مفوض مخفر شرطة الصالحية ، وهذا الاخير ابلغ السيد معروف امر مفتش صحة لبنان بوجوب تعزيل مرحاضه وتعميره ...

فيترجى الاخ معروف ان يعجل بالاجابة على طلب مفتش صحة لبنان احسن مايكون مرحاضه سبباً لمشكلة تقع فيها بسببه الدولتان الكريمتان ، الله لا يقدر

❀❀❀

اجمل الامثال

— متل ... الفلتانه
= متل ... على البلاط
= متل العنكبوت من ... بيتمايل
= اهم حكايا متل ... الجدايا
= متل ... بالمغطس بقبقه بلا ريحه
= الشاكي والمشتكي وحامل القصه متل ... بالفصه
= الو مشيه مخصوره متل ... المعصوره

البودرة خلقت بلوة

بتحطي ابيض احمر
تا تغطي الوجه الاسمر
رحتي حطيتي البرقع
حتى ينغش هل المعتر

❀❀❀

قمتي تمتي تحطي
مثل التلج تا صرتي
برات بيتك ما طلعتي
لصرتي مثل السكر

❀❀❀

وايديكي كلها بالزلط
بتلتحس بلسان القط
وعالارض بتنطي نط
مثل الشب المشمر

❀❀❀

هالمسكين من يوم شافك
قلبه تولع بالطافك
شاف الحمره عاشفافك
عمي قلبه وتهور

❀❀❀

يوم شافك بهل الدلعه
تولع فيك هالولعه
حرقتي قلبه بهل الطلعه
وقع وقعه وتكسر

❀❀❀

راح، قص الشوارب
وسوى الغره والحاجب
وهندز كسمه عالقالب
وعا اخر طرز تغندر

❀❀❀

من قلبه تنهد وقال
شو ما احلى هالجمال
بالدنيا ما في هالمال
ولا بالصورة يتصور

❀❀❀

شو علق فيكي علقة
جننتيه بهالخلقة
مو عارفك سوده زرقة
كنك خيار الشنبر

❀❀❀

يطلع فيكي تطليعه
ويعطي لحاله تلبيعه
ويقول شي هالشنيعه
على ايش عم تتأنبر

❀❀❀

والله حسبتها حلوه
وهيه مثل السرنوه
والبودره خلقت بلوه
للرجال تايتمرمر

❀❀❀

لو اني شفتها بالمنظار
ما كنت باوري محتار
ولا لبب بعبي الفار
ولا بقيت العمر مفكر

(ح ٠١٠)

نوادر العظماء

— لما جاء بدروفسكي الموسيقي المشهور الى الولايات المتحدة لاخر مرة ذهب يزور بعض الاصدقاء في احدى ضواحي بوسطن فاقبل عليه ولد يمسح الاحذية وقال له اتمسح حذائك ؟ ؟ ؟

فالقى الموسيقي نظرة على الولد فاذا هو موسخ الوجه فقال له كلا يااني ولكن اذا غسلت وجهك اعطيك ربع دولار . . .

قال الولد حسناً جدا واسرع الى بيت قريب وغسل وجهه وعاد فناوله ربع دولار، غير ان الولد رده اليه في الحال وقال له . . . خذ انت وقص شعرك الطويل المشوش .



الدكتور — باين عليك مغير وتعبان كتير يا اخي شو صاير لك ؟؟

الزوج — مالك شايف هل الحملة هلي حاملها على يساري …

المؤتمر النسائي

(اقتراحات المضحك المبكي)

— تقول الصحف ان مؤتمرا نسائياً شرقياً سيعقد في ٣ تموز للبحث في بعض امور نسائية محضة ؛ فالمضحك المبكي يترجى حضرات الاعضاوات الكريمات ان يدخلوا بجملة ابحاثهم البحث بالامور الآتية : —

(١) — ازالة سؤ التفاهم بين الصهر والحماية ودرس الاسباب هلي خلت الصهر ما يحسن يتصور الحماية بظلمات الليل .

(٢) — معالجة موقف الكنة مع بنات الاحما مما ادى الى بهدلات وطوشات وخراب بيوت

(٣) — تحسين موقف المراة حتى يبطل الرجل المتزوج يهرب من بيته

(٤) — النظر في سوق البنات هلي برسم الزيجة وفي اسباب كساده

(٥) — البحث في الحمرة على الشفاف وضرورة ازالتها لانها مقرفه ،

(٦) — حث المراة على الاقتصاد بهذه الايام الملعونة حتى لا تلبس جرابات (الكي) مثلا بالمطبخ . .

(٧) — فرض غرامة على كل ست بتكذب وقت بتحكي عن عمرها

(٨) — وغرامة على كل واحدة ما بتكتم سر

(٩) — فرض غرامة على كل واحدة بتغار

(١٠) — فرض غرامة على كل واحدة بتجيب مناسبة الناس وبتحكي عليهم

(١١) — مجازاة كل واحد بتلعب بوكر او رامي او كونكان او غيره

(١٢) — مجازاه كل واحده بتسرق من جيبة زوجها

(١٣) — مجازاه كل حمايه بتداخل بشؤن الكنه

هذه هي مقترحات المضحك المبكي وفي غيرها كمان مايقدر يحكيها عالعالي ، وهو يعتقد انه اذا بقيت المؤتمرات النسائيه تبحث في احياء آداب اللغات الشرقية وفي ترويج المصنوعات الوطنية ، وفي ما بعرف شو كمان ، بدون ان تهتم بهذه الامور اليوم ، فالعائلة مهدده بالخراب ومسبات الدين ، ويلعن ابو كي على ابو هلي خلفو كي ما بتخلص من البيت طول العمر . . .

استدراكات

= الشيخ تاج مليح بس بينسى اصحابو

= واثق بك مليح بس مستبد برأيه وما بيعرف الا الساعه هلي هو فيها

= الشيخ عبد القادر الكيلاني مليح بس ما يطلع برات حماه

— جميل بك الالشي مليح بس ما بيحبوه الوطنيين

= توفيق بك شامية مليح بس بيحب ذاتو

— الاستاذ كرد علي مليح بس ما خرج يشتغل بالسياسه

= عبد القادر بك العظم مليح بس خويف من الطبقه الاولى

= متصرف حمص مليح بس خرجو يكون بالقرن السابع عشر

— نبيه بك المارتيني مليح بس ما بيحب الوحده السوريه

= الشيخ عبد القادر الخطيب مليح بس دسائسه كثيره

= الامير طاهر مليح بس بيشم عطوس كثير

= عارف بك نكد مليح بس شايف حالو شوي

— نافع بك القدسي مليح بس ما بيعرف عربي طيب

الرد على الشعراء

قال البهاء زهير :

لي حبيب لا يسمى

وحديث لا يفسر

المضحك المبكي : — شو هو مخفي الاسامي ؟؟؟

* * *

قال ابن الفارض :

اي شي مبرد حرا شوى

للشواحشو احشائي اي تي

المضحك المبكي : — فين الشيخ عبد القادر المغربي يفسر لنا ياه

* * *

وقال ابن الوردي :

اين من سادوا وشادوا وبنوا

هلك الكل فلم تغن الحيل

المضحك المبكي : — راحوا بداهية

— عارف بك الخطيب مليح بس بيخبص بالبوكر

= محمود بك الصباغ مليح بس بيعقدها كتير

= الامير مصطفى الشهابي مليح بس شايف الناس كلها دبان

= رضا باشا الركابي مليح بس بيخوف اذا استلم الحكم

= ابو درويش مليح بس قصير وحركه

❀❀❀

يدهشني

— الموظف صاحب المعاش المحدد هلي بيجخ لاني ما بعرف منين بيجيب مصاري .

❀❀❀

— والصحافي هلي بيطبع دون الالف لاني مابعرف كيف بيقدر يصدر جريدته .

❀❀❀

— والرجل الارمل الذي بيتزوج ثاني مرة بعد مايكون ذاق المغراية وعرف الحكاية

❀❀❀

— والغني الكبير هلي بيطمع بشي وظيفة وبيرضى يكون تحت امر فلان وفليتان وهو قادر يستغني عن الكل ويعيش ملك ببيته .

المبردات

هجم البردو الشوب يقلب ورب وصارت الناس بتحتاج لمبردات ، واهم المبردات بنظري : —

١ — الاختيار اذا ناغش

٢ = والزائر اذا كانت زيارته اربع خمس ست ساعات

٣ = والمشترك المماطل

٤ = وهلي بيستعير المضحك المبكي من جاره ليقراه

٥ = ولوح البوز

❀❀❀

المضحك المبكي في الجهات

في دير الزور من وكيلها السيد عبد القادر المظلوم

- وفي حلب من وكيلها مكتبة الاهالي
- وفي حمص من وكيلها السيد توفيق الشامي
- وفي اللاذقية من وكيلها السيد مصباح شريتح
- وفي زحله من وكيلها السيد عيسى المعلوف
- وفي بيروت من السيد محمود الخيمي
- وفي حماه من السادة نعمان وعبد الحميد الطباع